

¿ QUÉ PUEDE ESPERARSE DE UNA REDUCCIÓN DE LA IMPOSICIÓN INDIRECTA QUE RECAE SOBRE EL CONSUMO CULTURAL?: UN ANÁLISIS A PARTIR DE LAS TÉCNICAS DE MICROSIMULACIÓN

Autores: José Felix Sanz Sanz, Desiderio Romero Jordán y Juan Prieto Rodríguez.

Utilizando la Encuesta Continua de Presupuestos Familiares (ECPF), se han simulado los efectos esperados de una reducción generalizada de los impuestos indirectos que gravan determinados consumos de bienes y servicios culturales. A través de las elasticidades estimadas de un sistema de demanda *AIDS*, la simulación de las reformas se ha realizado teniendo en cuenta los cambios de comportamiento inducidos por las mismas. Los resultados confirman que, con un bajo coste recaudatorio, aumenta el nivel de bienestar social además de provocar ligeras ganancias de eficiencia. Sin embargo, se confirma también que reducciones impositivas como las planteadas aumentan ligeramente la desigualdad de la distribución del gasto y reducen, aunque de forma moderada, la progresividad y el poder redistributivo del sistema de imposición indirecta. La razón de este último hecho reside en que este tipo de consumos se realiza fundamentalmente por los niveles de renta/gasto más favorecidos.

